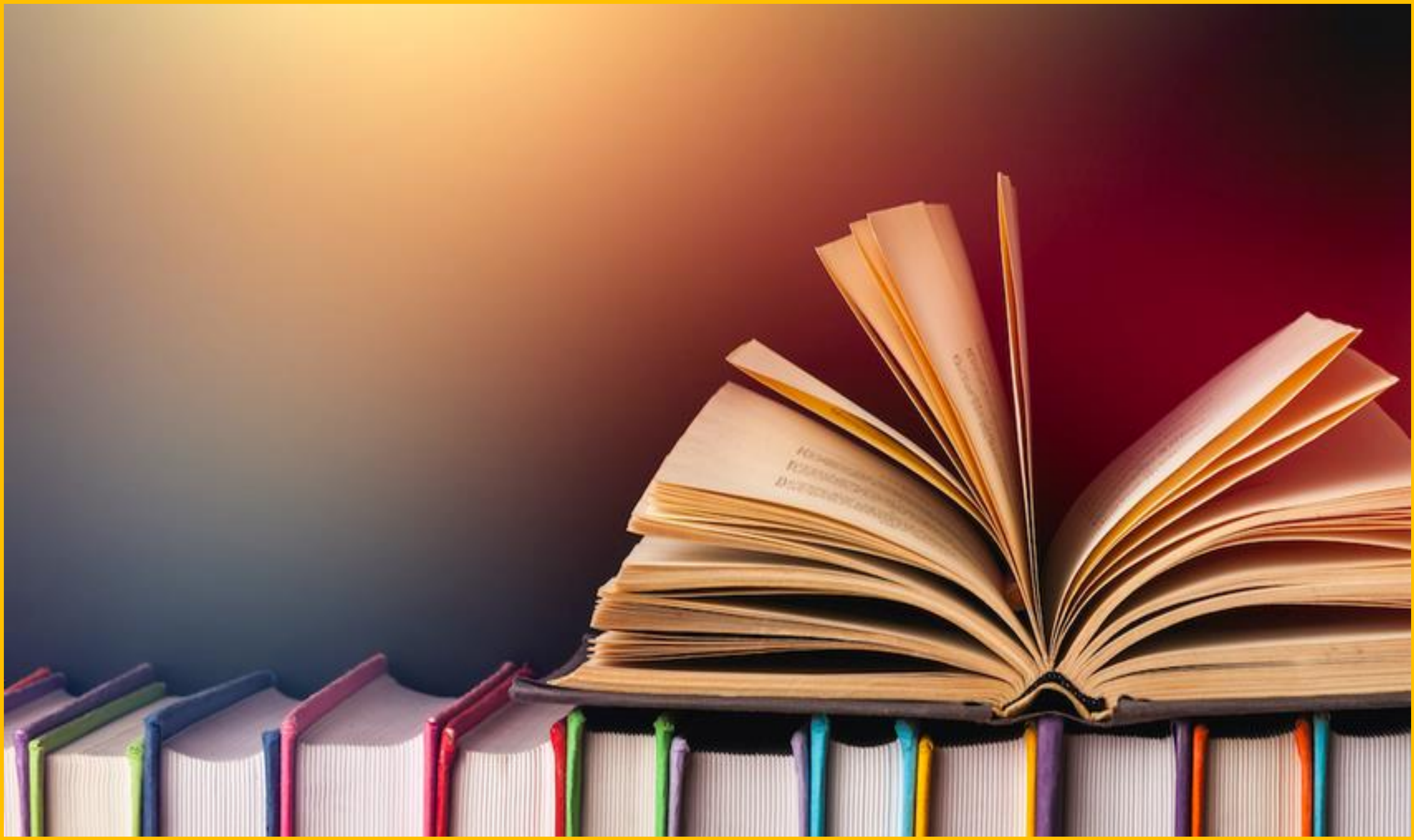
مـــدرستنـا الـثـــانـــويـــة الإنـجـلـيـزيـة، الـشـارقـة
OUR OWN ENGLISH HIGH SCHOOL, SHARJAH
A GEMS SCHOOL

URDU CURRICULUM

MIDDLE SCHOOL

2024-25

اردو نصاب



"سیکھنے کے عمل میں زبان، ابلاغ کا سب سے اہم ذریعہ ہے"

CONTENTS

1. INTRODUCTION

2. AIM OF CURRICULUM

3. VISION AND MISSION OF CURRICULUM

4. OBJECTIVES OF CURRICULUM

5. INSTILLING VALUES AND SKILLS

6. GEMS CORE VALUES

7. LIFE SKILLS

8. INSTILLING ECO VALUES

9. ASSESSMENTS

10. SCHEME OF EXAMINATIONS

11. CURRICULUM MAPPING

12. SYLLABUS

Introduction

تعارف :

مڈل اسکول اردو نصاب کو بنیادی طور پر زبان کی تعلیم کے لئے ایک واضح فریم ورک کی حیثیت سے تیار کیا گیا ہے ۔

یہ اردو نصاب طلباء کے ضرورت ،فائدے،مقاصد اور انکے اردو زبان کو معیاری بنانے کے مقصد سے ترتیب کیا گیا ہے ۔ نصاب کا مرکزی رجحان یہ ہے کہ طلباء اردو زبان سیکھنے کے بنیادی اصولوں کے ذریعے اردو زبان پر عبور حاصل کریں ۔ یہ بنیادی اصول ہیں : مہارت سماعت، مہارت تکلّم ،مہارت مطالعہ اور مہارت تحریر۔

نصاب کا مقصد ہر طلباء کی ہمہ جہت ترقی کو یقینی بنانا ہے ۔ نصاب جامع اور ہمہ گیر ہونے کے علاوہ عملی طور پر اس بات پہ زور دیتا ہے کا طالب علم کی مکمل شخصیت کو اجاگر کرنے میں معاون ثابت ہو۔ نصاب طلباء کو اس قابل بناتا ہے کہ ان کے اندر خوداعتمادی پیدا ہو اور وہ علمی کامیابی حاصل کر سکیں۔

اردو نصاب بحیثیت دوسری زبان اس طرح ترتیب دی گئی ہے کہ طلباء کے تعلیمی صلاحیت میں اضافہ ہوجس سے انھیں دوسرے موضوعات کے سمجھ میں بھی مدد ملے اور اضافہ ہو۔ اسکے علاوہ اردو روزمرّہ کی زندگی میں بولی لکھی اور سمجھی جا سکے۔ درسی اسباق کے علاوہ گرامر ، تحریری

صلاحیت کے لئے نادیدہ اقتباسات بھی نصاب میں شامل کئے گئے ہیں۔ درجہ چھٹی، ساتویں اور آٹھویں کے لئے اپنی زبان "(این۔ سی۔ آر۔ ٹی)" جماعت کی بحیثیت درسی کتاب ہے۔

***Aim of the Curriculum*:**

مقاصد نصاب :

نصاب کا مقصد تمام نو عمر طلباء کو اس لائق بنانا ہے کہ ---

- وہ سیکھنے کے دوران لطف اندوز ہوں اور بتدریج ترقی کریں اور اپنے ہدف کے حصول میں کامیاب ہوں۔
- وہ موجودہ دنیا کے مثائل کا مقابلہ کرنے کے لئے عالمی شراکت دار ہوں۔
- وہ پر اعتماد و صحتمند زندگی گزارنے کے اہل ہوں۔

- وہ ذمہ دار شہری کے حیثیت سے معاشرے میں مثبت شراکت دار ہوں۔

نصاب کی منصوبہ بندی کا مقصد طالب علموں کے لیے ایک وسیع، متوازن اور مناسب کورس اوف اسٹڈیز فراہم کرنا ہے ۔ہر سبق کے وضاحت کے لئے مربوط اور عمدہ طرز عمل تمام طالب علموں کے لئے تیار کرنا۔

سیکھنے کے طریقے کے چار لازمی بنیادیں ہیں:

- علم و فہم
- عمل داری
- ہنر
- اقدار و نظریہ

The Vision of the Curriculum:

نصاب کا وژن:

"ہر طالب علم نصاب میں اہمیت کا حامل ہے"

The Mission of the Curriculum:

نصاب کا مشن:

نصاب سے سیکھنے کا نتیجہ اسکول کے مقصد بیان پر مبنی ہے۔

"برتری کے لئے کاوش، کامیابی کی طرف گامزن اور انفرادی ترّقی کے نئے افق کی تلاش" ۔

ا س کا مقصد تنقیدی، تخلیقی سوچ کی مہارت اور مواصلت کے موثر صلاحیتوں کو فروغ دینا ہے ۔

تعلیم تبدیلی کا ایک قوی آلہ ہے اور عالمی مثائل سے مقابلہ کرنے کی کلید ہے۔

The Objectives of the Middle School Urdu Curriculum

اس سے طلباء اپنی روزمرہ کی زندگی میں اطلاق کے فہم کے ساتھ علم حاصل کرنے کے اہل ہوتے ہیں تاکہ وہ سرگرمیوں کے ذریعہ اردو سیکھنے کے لئے متحرک ہوں۔

اس طرح وہ اہل ہوتے ہیں کہ:

وہ اپنے مثائل کو غوروفکر کے ساتھ حل کریں۔

وہ موثر طریقے سے گفت شنید کریں۔

وہ پر اعتماد، ذمہ دار اور موثر شہری بنیں تاکہ نظام دنیا میں ہونے والی جدید تبدیلی اور ترقی سے قدم ملاکر چل پائیں۔

ان کے اندر ماحول اور دوسرے افراد کا خیال اور ان کے لئے ہمدردی کا جذبہ پیدا ہو۔

<u>Cross-curricular learning:</u>

سیکھنے کے عمل میں زبان، ابلاغ کا سب سے اہم ذریعہ ہے۔ اردو میں بھی طلباء بہت سے دوسرے موضوعات سے ربط کرتے ہیں اور وہ اس ربط کو ظاہر کرنے کے لئے تصاویر و چارٹ کی ترجمانی کرتے ہیں اور تحقیقاتی مدد لیتے ہیں اس عمل میں انھیں زبان کی درستگی اور فراست درپیش ہوتی ہے۔

<u>GEMS Core Values:</u>

GEMS کور ویلیوز GEMS تعلیمی پروگرام کی بنیاد ہیں۔ یہ بنیادی اقدار جیمس کے منفرد اقدار

ہیں اور منصوبہ بند نصاب کا ایک حصہ ہیں ،جو کہ جیمس اسکول کی تعلیمی زندگی میں سمائی ہوئی ۔

- Global Citizenship
  Empowering students with a global and local perspective.
- Leading through Innovation
  Find the courage to challenge convention
- Growing by Learning
  Developing each student's individuality and discovering their potential
- Pursuing Excellence
  Developing skills for the future

Development of Life Skills:

معاشرے کی تیز رفتار زندگی نے سیکھنے والوں کے طرز زندگی اور نظریہ پر بہت اثر ڈالا ہے ۔ نوجوان نسل زیادہ فعال ، ذمہ دار اور متجسس دکھائی دیتی ہے ۔

موجودہ زندگی کے نشیب و فراز اور طلباء کی غیر مناسب روشناسیت اور ان کی غیر اقدار خبروں کے ساتھ وابستگی نے طلباء کو بے چین کر رکھا ہے ۔ چنانچہ سیکھنے والوں کو پوری طرح مناسب جذباتی ہنر سے آشنا ہونا ہے تاکہ وہ اپنے رول کو سماج میں حقیقی طور پر نبھا سکیں ۔

نصاب میں جذباتی صلاحیتوں اور ہنر زندگی کے تعلیم پر زور دیا گیا ہے ۔ نصاب علم سیکھنے والوں کو جذباتی صلاحیتوں اور قابلیت کے ساتھ تقویت دینے کے مواقع فراہم کرتا ہے ۔ یہ ضروری ہے کہ بچہ بڑا ہوکر ایک ہمدرد انسان بنے ۔ نیز ، یہ بھی ضروری ہے کہ وہ سیکھے کم عمری میں اپنی ذمہ داریوں کو نبھانا۔ ہنر زندگی کو اسکول کے نصاب میں رکھنا اس لئے بھی ضروری ہے کہ طلباء نوجوانی کے ذمہ داریوں کو سمجھے کیونکہ یہ عمر تخلیقی توانائی ، خودانکشافیت اور دنیا کو دریافت کے لئے موضوع ہے ۔

Instilling Eco-values across the Curriculum:

ہماری زمین اوراس پر بسنے والے سبھی جاندار مختلف ماحولیاتی آلودگیوں کو ہر روز برداشت کر رہے ہیں ۔ تعلیم ایک واحد ذریعہ ہے جوکہ ہمیں ماجولیاتی آلودگیوں سے باخبر رکھتی ہے ۔ طالب علموں میں مثبت اقدار کو پیدا کرنا اوراحساس زندگی بڑھانا اوراس کے عمل کی تلقین کرنا ضروری ہے ۔ اسکول کے ایکو کلب کے ذریعہ ان مواقعوں کی فراہمی ممکن ہے جس سے مختلف ایکو اقدام لئے جا سکتے ہیں ۔

اسکول اپنے مختلف پروگراموں کے ذریعے ماحولیاتی دوستی کا جذبہ طالب علموں میں فراہم کرتا ہے ۔

اسکول نے ایک متحرک ایکو کلب قائم کیا ہے جوکہ مختلف مہموں میں طلباء کو شریک ہونے کا مواقع فراہم کرتا ہے۔

ایکو ۔ اقدار

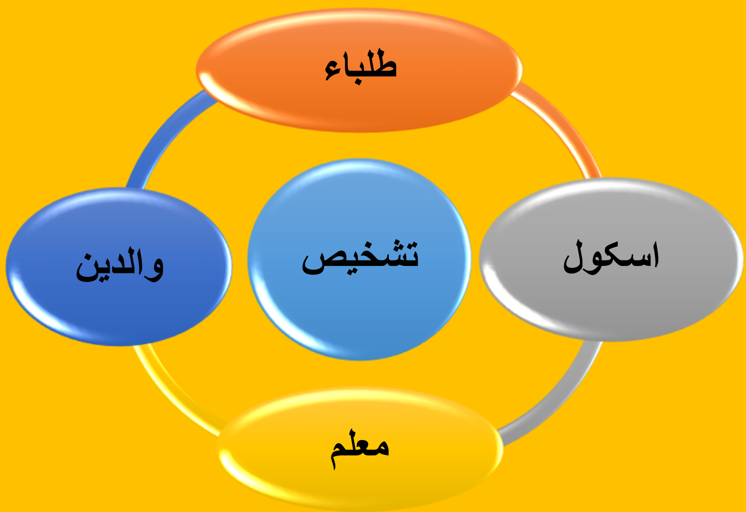
- پائیدار ترقی کے فروغ کے لئے ماحول کی حفاظت اور بچوں کو قدرتی ماحول کے تحفظ کے احساس ذمہ داری کی ترغیب دینا۔
- بچے کو اپنی انفرادی رائے کے اظہار کرنے ، اپنے کام پیش کرنے اور متعدد ذرائع ابلاغ کا استعمال کرتے ہوئے نتائج کی اطلاع دینے کے قابل بنانا۔

ایکو۔ سرگرمیاں

- پوسٹر سازی
- بے کار چیزوں کو کام میں لانا

- یوم ماحولیات / یوم ارتھ کی سرگرمیاں

Assessments - An Integral part of teaching and learning



تشخیص درس وتدریس کا ایک اہم جز ہے ۔ یہ ایک عمل ہے جس کے ذریعہ مختلف معلومات یکجا کیے جاتے ہیں اور طلباء کے صلاحیت کو پرکھا جاتا ہے ۔ تشخیص استاد کو طلباء کے حصول لرننگ اوبجیکٹیوس کی صلاحیت کے معلومات فراہم کرتا ہے ۔

- تشخیص طلباء کے علمی قوّت اور کمزوری کو سمجھنے کا ذریعہ ہے ۔ تشخیص کے ذریعہ، طلباء اپنی کارکردگی اور پیش رفت کی نگرانی کرسکتے ہیں۔ یہ انھیں اس سمت کی طرف بھی اشارہ کرتا ہے جس میں انہیں مزید بہتری لانے کی ضرورت ہے ۔

❖ تشخیص اساتذہ کو طلباء کے تعلیمی صلاحیت کا آراء دیتی ہے، اس کے ذریعہ وہ اپنے طلباء کی تعلیمی مضبوطیوں اور کمزوریوں کو سمجھنے کے قابل ہوتے ہیں۔ اس سے وہ طلباء کے سیکھنے کے حصول کے نتایج سے آگاہ ہوتے ہیں اور ان کے تدریس کی تاثیر کے بارے میں معلومات فراہم ہو جاتی ہے۔

❖ تشخیص اسکولوں کو آراء دیتی ہے۔ جمع کردہ معلومات طلباء کو ایک درجہ سے دوسرے درجے تک لے جانے میں مددگار ہوتی ہے۔ اس سے اسکولوں کو اپنے تدریسی پروگرام کی صحیح نوعیت کا جائزہ لینے میں بھی سہولت ہوتی ہے۔

❖ تشخیص والدین کو آراء دیتی ہے، انہیں اپنے بچوں کی ترقی اور کارکردگی کی نگرانی کرنے کا موقع فراہم کرتی ہے۔

تحریری ٹیسٹوں کے علاوہ، اساتذہ درج ذیل تجویز کردہ طریقوں کو استعمال کرکے کارکردگی پر مبنی تشخیص کرتے ہیں۔

- Research تحقیقات پر مبنی لرننگ ریسرچ پر مبنی پروجیکٹ کا کام
- activities سرگرمیاں گروپ ڈسکشن
- فلپڈ کلاس روم
- پوسٹر بنانے والی پاورپوائنٹ پریزنٹیشنز
- رول پلے ماڈل بنانے...

Assessment Structure:

جماعت VI-VIII کے لئے تشخیصی اسکیم کی بنیاد مدّت تشخیص پر تیار کی گئی ہے جس میں سیکھنے کی تشخیص کے ساتھ ہی طلباء کے آگے بڑھنے میں بتدریج اضافہ ک ہوتا ہے۔ اس سے طلباء کو تعلیمی سال کے پورے نصاب کا احاطہ کرنے اور دسویں جماعت کے امتحان کے معیار کو سامنے رکھ کر تیاری کرنے میں مدد ملتی ہے اور اس طرح، یقینی طور پر "تعلیم کا معیار" بلند ہوتا ہے۔

Scholastic Area:

جماعت VI سے VIII کے لئے تشخیص کا ڈھانچہ اور امتحان دو مدّت پر مشتمل ہے۔

مدّت 1 اور مدّت 2۔

جیسا کہ ذیل میں بیان کیا گیا ہے۔

داخلی تشخیص کے نمبرات بھی شامل ہوں گے:

1۔ متواتر ٹیسٹ کے نمبرات (40 نمبرات)

ایک متواتر ٹیسٹ 40 نمبرات کے ایک مدّت میں لیا جائے گا

2۔ نوٹ بک کی رکھ رکھاؤ (5 نمبرات)

مندرجہ ذیل عوامل کی بنیاد پر ہر مدّت کے اختتام سے قبل نوٹ بک کی دیکھ بھال کا اندازہ لگایا جاتا ہے۔

- باقاعدگی
- تفویض کی تکمیل

- صفائی کے ساتھ لیبل لگائے ہوئے
- تحقیقی کام / توسیعی سرگرمیاں
- نوٹ بک کی صفائی اور دیکھ بھال

3۔ موضوع افزودگی کی سرگرمی (5 نمبرات)

مضامین کی افزودگی کی سرگرمیوں میں تحریری اور تقریری سرگرمیاں، مختلف موضوعات پر چارٹ و پی۔پی۔ٹی سے معلومات پیش کرنا اور ڈرامہ شامل ہیں، جو سال میں دو بار کروانے ہیں۔

1۔ پہلی مدّت (100 نمبر)	2۔ دوسری مدّت (100 نمبر)
(پہلی مدّت کا پہلا نصف حصہ)	(دوسری مدّت کا دوسرا نصف حصہ)
40 نمبر متواتر تشخیص +	40 نمبر متواتر تشخیص +
نصف سالانہ امتحان کے لئے 80 نمبر	سالانہ امتحان کے لئے 80 نمبر

چھٹی اور ساتویں جماعت کے سالانہ امتحان کے نصاب کی ترتیب اس طرح بنائی جاتی ہے کہ پہلی مدّت کا 10 فیصد نصاب جو اہم عنوانات پر مشتمل ہے + دوسری مدّت کا پورا نصاب۔

- آٹھویں جماعت کے سالانہ امتحان کے نصاب کی ترتیب اس طرح بنائی جاتی ہے کہ پہلی مدّت کا 20 فیصد نصاب جو اہم عنوانات پر مشتمل ہے + دوسری مدّت کا پورا نصاب۔

Teacher Resources:

Syllabus

نصاب:

نصاب ایک تعلیمی سال میں شامل ہونے والے عنوانات کا خاکہ ہوتا ہے۔ اس کو اساتذہ کی ٹیم نے

نصاب ایک تعلیمی سال میں شامل ہونے والے عنوانات کا خاکہ ہوتا ہے۔ اس کو اساتذہ کی ٹیم نے ترتیب دیا ہے جو کورس کے معیار کو کنٹرول کرتا ہے۔ وہ بیان کرتے ہیں کہ ہر مدّت میں سیکھنے والوں کو نصاب ایک تعلیمی سال میں شامل ہونے والے عنوانات کا خاکہ ہوتا ہے۔ اس کو اساتذہ کی ٹیم نے ترتیب دیا ہے جو کورس کے معیار کو کنٹرول کرتا ہے۔ وہ بیان کرتے ہیں کہ ہر مدّت میں سیکھنے والوں کو کیا جاننے کی ضرورت ہوتی ہے، ہر مدّت میں عنوانات کا اندازہ کیا جاتا ہے اور ان کا اندازہ کیسے کیا جائے گا۔

Schemes of Work:

کام کی اسکیم:

اسکیم آف کام ایک تفصیلی منصوبہ ہے جو کلاس روم میں ہونے والے کام کی وضاحت کرتا ہے۔ اس میں کورس اور ٹرم پلان کے ڈھانچے اور مندرجات کی وضاحت کی گئی ہے جس سے اندازہ ہوتا ہے کہ اساتذہ کورس کی فراہمی کیسے کرتے ہیں۔ اس میں اس بات کا واضح نقشہ تیار کیا گیا ہے کہ وسائل اور سرگرمیاں (مثال کے طور پر اساتذہ کی گفتگو، گروپ ورک، عملی باتیں، مباحثہ) اور تشخیص کی حکمت عملی یہ یقینی بنانے کے لئے استعمال کی جاتی ہے کہ سیکھنے کے مقاصد کو پورا کئے جا سکے۔

APOW:

اے۔پی۔او۔ڈبلیو:

اے پی ڈبلیو ایک منصوبہ ہے جس میں سیکھنے کے پروگرام یا کورس کے ہر ہفتہ یا سیشن میں ان حصوں کا احاطہ کرنا ہے۔ اس سے درس وتدریس کا ایک تفصیلی منصوبہ ملتا ہے۔ اس پر غور ہوتا ہے کہ ایک

مخصوص تفہیم میں کتنے اسباق کا احاطہ کرنا ہے۔ یہ یقینی بناتا ہے کہ تمام اساتذہ اپنے اسباق کو یکساں انداز میں پڑھائیں ۔ یہ ڈیپارٹمینٹس کے مابین مواصلات اور منصوبہ بندی کو آراستہ کر سکتا ہے۔ ایک بار اس کو حتمی شکل دے دی جائے تو اس کا استعمال ہفتہ وار سبق کے منصوبوں کو لکھنے کے لئے کیا جا سکتا ہے۔

Curriculum Framework:

نصاب کا فریم ورک:

نصاب کا منظم ڈھانچہ جس طرح دستاویز میں طے کیا گیا ہے جس میں یہ بتایا گیا ہے کہ سیکھنے اور تشخیص کو کس طرح منظم کرنا ہے۔ اسکول باقاعدگی سے جائزہ لیتا ہے اور اپنے نصاب کو تیار کرتا ہے تاکہ سی۔ بی ایس۔ای، ایم۔او۔ای شارجہ اور متحدہ عرب امارات کی قومی ترجیحات اور آئی۔ بی۔ ٹی کے مطابق تمام مضامین میں ترقی کو یقینی بنایا جا سکے۔ نصاب میں دلچسپ اور متعلقہ پروگرام شامل ہیں جو طلباء کے متحدہ عرب امارات کے ورثہ کی معلومات، تفہیم اور تعریف کو فروغ دیتے ہیں۔

اچ۔او۔ڈی اور مضمون کے کوآرڈینیٹر، خلیجوں کی نشاندہی کرتے ہیں اور اگر کوئی ہوتا ہے تو اگلے سیشن کے نصاب میں اس کو شامل کرنے کی سہولیات فراہم کرتے ہیں۔

Curriculum Mapping:

نصاب کی نقشہ سازی:

نصاب کی ترتیب کی گئی ہے کہ وہ تمام درجات اور مراحل میں افقی اور عمودی ترقی کو یقینی بنائے۔

Syllabus content at a glance:

ایک نظر میں نصاب مواد:

طلباء درج ذیل عنوانات کا مطالعہ کرتے ہیں جیسا کہ درجہ 6، 7 اور 8 کے نصاب میں دیا گیا ہے۔

Skills	Grade 6	Grade - 7	Grade - 8
Comprehension مطالعے کی مہارت	غیر درسی کتاب سے نثری اقتباس پانچ سوالات پر مشتمل ہوگا۔ اقتباس پانچ نمبر ات کا ہوگا۔	غیر درسی کتاب سے شعری ونثری اقتباسات پانچ سوالات پر مشتمل ہونگے ۔ دونوں اقتباسات پانچ پانچ نمبرات کے ہونگے ۔	غیر درسی کتاب سے شعری ونثری اقتباسات پانچ سوالات پر مشتمل ہونگے ۔ دونوں اقتباسات پانچ پانچ نمبرات کے ہونگے ۔
Writing تحریریمہارت	1۔ خطوط نویسی۔ رسمی اور غیر رسمی (مختلف عنوان پر) 2۔ پیراگراف۔ (مختلف موضوع پر) 3۔ تصویر کشی ۔ (مختلف تصاویر کی مدد سے کہانی لکھنا) 4۔ مکالمہ نگاری۔ (مکالمہ لکھنا مختلف تعلقات کے درمیان)	1۔ خطوط نویسی رسمی اور غیر رسمی (مختلف عنوان پر) 2۔ مضمون نگاری۔ (مختلف موضوع پر) (مختلف عنوان پر، 110 الفاظ پر مشتمل) 3۔ تصویر کشی ۔ (مختلف تصاویر کی مدد سے کہانی لکھنا) 4۔ مکالمہ نگاری۔ (مکالمہ لکھنا مختلف تعلقات کے درمیان)	1۔ رسمی اور غیر رسمی خطوط نویسی (مختلف موضوع پر)۔ 2۔ مضمون نگاری۔ (مختلف موضوع پر)۔ (مختلف عنوان پر، 125 الفاظ پر مشتمل) 3۔ مکالمہ نگاری۔(مکالمہ لکھنا مختلف تعلقات کے درمیان)
Grammar عملی قواعد	1۔ واحد جمع (درسی اور غیر درسی) 2۔ متضاد (درسی اور غیر درسی) 3۔ مذکر مونث (جاندار اور غیر جاندار) 4۔ صفت اور موصوف اور اقسام۔۔۔ 5۔ غلط جملوں کی اصلاح۔۔۔	1۔ واحد جمع (درسی اور غیر درسی) 2۔ متضاد (درسی اور غیر درسی) 3۔ مذکر مونث (جاندار اور غیر جاندار) 4۔ مترادف (غیر درسی) 5۔ سابقے / لاحقے (غیر درسی) 6۔ اسم اور اس کی اقسام۔۔۔ 7۔ ضمیر اور اس کی اقسام۔۔۔ 8۔ فعل فاعل اور مفعول۔۔۔۔	1. صفت اور اسکی اقسام (زبانی وتحریری وضاحت کا معیار تسلسل درجہ کے مطابق اعلی ہوتا جائگا۔) 2۔ فعل، زمانے کے لحاظ سے فعل کی اقسام (زبانی وتحریری وضاحت کا معیار تسلسل درجہ کے مطابق اعلی ہوتا جائگا۔) 3۔ حرف اور اقسام

	6۔ محاورے (درسی اور غیر درسی) 7۔ رموز واوقاف: سکتہ، ختمہ، سوالیہ۔۔۔ 8۔ مترادف (غیر درسی) 9۔ فعل اور اس کی اقسام۔۔۔۔	9۔ محاورے معنی اور جملے (درسی اور غیر درسی) 10۔ رموز واوقاف: سکتہ، ختمہ، سوالیہ، فجائیہ ۔۔۔	4۔ رموز اوقاف: وقفہ، رابطہ، قوسین، خط، واوین اور تفصیلہ 5۔ الفاظ متضاد، واحد جمع، مذکر مونث، سابقے لاحقے اور مترادف الفاظ (درسی / غیر درسی) 6۔ محاورے کو جملے میں استعمال کرنا ۔ محاورے کے معنی کی وضاحت کرنا، درسی اور غیر درسی ذرایع سے ۔
Literature ادب	درسی کتاب کے اسباق 1۔ سبق 3۔ " عقل مند کسان " 2۔ سبق 4۔ " ایک پہاڑ اور گلہری" 3۔ سبق 5 ۔ " حضرت محمد " 4۔ سبق 6۔ "آسمانی دوست" 5۔ سبق 7 " ذروں کو بھی انسان بنا دو" 6۔ سبق 9 "گھوڑے اور ہرن کی کہانی" 7۔ سبق 10 ۔ " پہلے کام بعد آرام" 8۔ سبق 11۔ " عید گاہ" 9۔ سبق 15۔ "کابلی والا" 10۔ سبق 16 "بارش کا پہلا قطرہ	درسی کتاب کے اسباق 1 سبق 1 ۔ " ہر انسان برابر ہے" 2 سبق 2 - " اپنا کام خود کرو" 3 سبق 5۔ " سادگی" 4 سبق 6۔ "آگرے کا سفر" 5 سبق 19۔ " اردو زبان ہماری" 6 سبق 9۔ "کولتار" 7 سبق 10 ۔ " پانی" 8 سبق 17۔ " موقع پرست" 9 سبق 11۔ "چاند بی بی" 10 سبق 13 ۔ " قلم" 11 سبق 12 ۔ "کون بڑا ہے " سارے اسباق کی وضاحت اور مشقی سوالات کرائے جاتے ہیں ۔ نثری اور شعری	درسی کتاب کے اسباق 1۔ سبق 1۔ " عورتوں کا درجہ" 2 سبق 2۔ "کیڑوں کی دعوت" 3 سبق 8۔ " وہ صبح کب آئے گی" 4 سبق 9۔ " بیربل کی حاضر جوابی" 5 سبق 4۔ "صبر کا پھل " 6 سبق 11۔ " مرچ نامہ " 7 سبق 7۔ " جگنو" 8 سبق 12۔ " جھوٹے کی کہانی " 9 سبق 19۔ " ابن سینا " 10 سبق 13۔ " ایک لڑکی کا گیت " 11 سبق 20۔ " آؤ پیڑ لگائیں" سارے اسباق کی وضاحت اور مشقی سوالات کرائے جاتے ہیں ۔ نثری اور

شعری اسباق کے خلاصہ اور مرکزی خیالات کرائے جاتے ہیں ۔ اسباق سے مختصر اور تفصیلی سوالات پوچھے جاتے ہیں ۔	اسباق کے خلاصہ اور مرکزی خیالات کرائے جاتے ہیں اسباق سے مختصر اور تفصیلی سوالات پوچھے جاتے ہیں ۔	سارے اسباق کی وضاحت اور مشقی سوالات کرائے جاتے ہیں ۔ نثری اور شعری اسباق کے خلاصہ اور مرکزی خیالات کرائے جاتے ہیں ۔ اسباق سے مختصر اور تفصیلی سوالات پوچھے جاتے ہیں ۔	