



مدرستنا الثانویة الإنجلیزیة، الشارقة  
OUR OWN ENGLISH HIGH SCHOOL, SHARJAH  
A GEMS SCHOOL



# URDU CURRICULUM

## MIDDLE SCHOOL

### 2023-24

## اردو نصاب



"سیکھنے کے عمل میں زبان، ابلاغ کا سب سے اہم ذریعہ ہے"

## ***CONTENTS***

***1. INTRODUCTION***

***2. AIM OF CURRICULUM***

***3. VISION AND MISSION OF CURRICULUM***

***4. OBJECTIVES OF CURRICULUM***

***5. INSTILLING VALUES AND SKILLS***

***6. GEMS CORE VALUES***

***7. LIFE SKILLS***

***8. INSTILLING ECO VALUES***

***9. ASSESSMENTS***

***10. SCHEME OF EXAMINATIONS***

***11. CURRICULUM MAPPING***

***12. SYLLABUS***

## Introduction

تعارف:

مڈل اسکول اردو نصاب کو بنیادی طور پر زبان کی تعلیم کے لئے ایک واضح فریم ورک کی حیثیت سے تیار کیا گیا ہے۔

یہ اردو نصاب طلباء کے ضرورت، فائدے، مقاصد اور انکے اردو زبان کو معیاری بنانے کے مقصد سے ترتیب کیا گیا ہے۔ نصاب کا مرکزی رجحان یہ ہے کہ طلباء اردو زبان سیکھنے کے بنیادی اصولوں کے ذریعے اردو زبان پر عبور حاصل کریں۔ یہ بنیادی اصول ہیں: مہارت سماعت، مہارت تکلم، مہارت مطالعہ اور مہارت تحریر۔

نصاب کا مقصد ہر طلباء کی ہمہ جہت ترقی کو یقینی بنانا ہے۔ نصاب جامع اور ہمہ گیر ہونے کے علاوہ عملی طور پر اس بات پہ زور دیتا ہے کہ طالب علم کی مکمل شخصیت کو اجاگر کرنے میں معاون ثابت ہو۔ نصاب طلباء کو اس قابل بناتا ہے کہ ان کے اندر خود اعتمادی پیدا ہو اور وہ علمی کامیابی حاصل کر سکیں۔

اردو نصاب بحیثیت دوسری زبان اس طرح ترتیب دی گئی ہے کہ طلباء کے تعلیمی صلاحیت میں اضافہ ہو جس سے انہیں دوسرے موضوعات کے سمجھ میں بھی مدد ملے اور اضافہ ہو۔ اسکے علاوہ اردو روزمرہ کی زندگی میں بولی لکھی اور سمجھی جاسکے۔ درسی اسباق کے علاوہ گرامر، تحریری

صلاحیت کے لئے نادیہ اقتباسات بھی نصاب میں شامل کئے گئے ہیں۔ درجہ چھٹی کے لئے ابتدائی اردو اور ساتویں و آٹھویں کے لئے جان پہچان " (این - سی - آر - ٹی) " جماعت کی بحیثیت درسی کتاب ہے۔

### Aim of the Curriculum:

مقاصد نصاب :



نصاب کا مقصد تمام نو عمر طلباء کو اس لائق بنانا ہے کہ ---

- وہ سیکھنے کے دوران لطف اندوز ہوں اور بتدریج ترقی کریں اور اپنے ہدف کے حصول میں کامیاب ہوں۔

- وہ موجودہ دنیا کے مسائل کا مقابلہ کرنے کے لئے عالمی شراکت دار ہوں۔
- وہ پر اعتماد و صحتمند زندگی گزارنے کے اہل ہوں۔
- وہ ذمہ دار شہری کے حیثیت سے معاشرے میں مثبت شراکت دار ہوں۔

نصاب کی منصوبہ بندی کا مقصد طالب علموں کے لیے ایک وسیع، متوازن اور مناسب کورس آف اسٹڈیز فراہم کرنا ہے۔ ہر سبق کے وضاحت کے لئے مربوط اور عمدہ طرز عمل تمام طالب علموں کے لئے تیار کرنا۔

سیکھنے کے طریقے کے چار لازمی بنیادیں ہیں:

- علم و فہم
- عمل داری
- ہنر
- اقدار و نظریہ

### **The Vision of the Curriculum:**

نصاب کا وژن:

"ہر طالب علم نصاب میں اہمیت کا حامل ہے"

### **The Mission of the Curriculum:**

نصاب کا مشن:

نصاب سے سیکھنے کا نتیجہ اسکول کے مقصد بیان پر مبنی ہے۔

"برتری کے لئے کاوش، کامیابی کی طرف گامزن اور انفرادی ترقی کے نئے افق کی تلاش"۔

اس کا مقصد تنقیدی، تخلیقی سوچ کی مہارت اور مواصلت کے موثر صلاحیتوں کو فروغ دینا ہے۔  
تعلیم تبدیلی کا ایک قومی آلہ ہے اور عالمی مسائل سے مقابلہ کرنے کی کلید ہے۔

### **The Objectives of the Middle School Urdu Curriculum**

اس سے طلباء اپنی روزمرہ کی زندگی میں اطلاق کے فہم کے ساتھ علم حاصل کرنے کے اہل ہوتے ہیں تاکہ وہ سرگرمیوں کے ذریعہ اردو سیکھنے کے لئے متحرک ہوں۔

اس طرح وہ اہل ہوتے ہیں کہ:

وہ اپنے مسائل کو غور و فکر کے ساتھ حل کریں۔

وہ موثر طریقے سے گفت شنید کریں۔

وہ پر اعتماد، ذمہ دار اور موثر شہری بنیں تاکہ نظام دنیا میں ہونے والی جدید تبدیلی اور ترقی سے قدم ملا کر چل پائیں۔

ان کے اندر ماحول اور دوسرے افراد کا خیال اور ان کے لئے بہتر رہی کا جذبہ پیدا ہو۔

### **Cross-curricular learning:**

سیکھنے کے عمل میں زبان، ابلاغ کا سب سے اہم ذریعہ ہے۔ اردو میں بھی طلباء بہت سے دوسرے موضوعات سے ربط کرتے ہیں اور وہ اس ربط کو ظاہر کرنے کے لئے تصاویر و چارٹ کی ترجمانی کرتے ہیں اور تحقیقاتی مدد لیتے ہیں اس عمل میں انہیں زبان کی درستگی اور فراست درپیش ہوتی ہے۔

### **GEMS Core Values:**

GEMS کور ویلیوز GEMS تعلیمی پروگرام کی بنیاد ہیں۔ یہ بنیادی اقدار جیمس کے منفرد اقدار ہیں اور منصوبہ بند نصاب کا ایک حصہ ہیں، جو کہ جیمس اسکول کی تعلیمی زندگی میں سمائی ہوئی۔

- Global Citizenship

Empowering students with a global and local perspective.

- Leading through Innovation

Find the courage to challenge convention

- Growing by Learning

Developing each student's individuality and discovering their potential

- Pursuing Excellence

Developing skills for the future

### **Development of Life Skills:**

معاشرے کی تیز رفتار زندگی نے سیکھنے والوں کے طرز زندگی اور نظریہ پر بہت اثر ڈالا ہے۔ نوجوان نسل زیادہ فعال، ذمہ دار اور متجسس دکھائی دیتی ہے۔

موجودہ زندگی کے نشیب و فراز اور طلباء کی غیر مناسب روشناسیت اور ان کی غیر اقدار خبروں کے ساتھ وابستگی نے طلباء کو بے چین کر رکھا ہے۔ چنانچہ سیکھنے والوں کو پوری طرح مناسب جذباتی ہنر سے آشنا ہونا ہے تاکہ وہ اپنے رول کو سماج میں حقیقی طور پر نبھا سکیں۔

نصاب میں جذباتی صلاحیتوں اور ہنر زندگی کے تعلیم پر زور دیا گیا ہے۔ نصاب علم سیکھنے والوں کو جذباتی صلاحیتوں اور قابلیت کے ساتھ تقویت دینے کے مواقع فراہم کرتا ہے۔ یہ ضروری ہے کہ بچہ بڑا ہو کر ایک ہمدرد انسان بنے۔ نیز، یہ بھی ضروری ہے کہ وہ سیکھے کم عمری میں اپنی ذمہ داریوں کو نبھانا۔ ہنر زندگی کو اسکول کے نصاب میں رکھنا اس لئے بھی ضروری ہے کہ طلباء نوجوانی کے ذمہ داریوں کو سمجھے کیونکہ یہ عمر تخلیقی توانائی، خود انکشافیت اور دنیا کو دریافت کے لئے موضوع ہے۔

### **Instilling Eco-values across the Curriculum:**

ہماری زمین اور اس پر بسنے والے سبھی جاندار مختلف ماحولیاتی آلودگیوں کو ہر روز برداشت کر رہے ہیں۔ تعلیم ایک واحد ذریعہ ہے جو کہ ہمیں ماحولیاتی آلودگیوں سے باخبر رکھتی ہے۔ طالب علموں میں مثبت اقدار کو پیدا کرنا اور احساس زندگی بڑھانا اور اس کے عمل کی تلقین کرنا ضروری ہے۔ اسکول کے ایجو کلب کے ذریعہ ان مواقعوں کی فراہمی ممکن ہے جس سے مختلف ایجو اقدام لئے جاسکتے ہیں۔ اسکول اپنے مختلف پروگراموں کے ذریعے ماحولیاتی دوستی کا جذبہ طالب علموں میں فراہم کرتا ہے۔ اسکول نے ایک متحرک ایجو کلب قائم کیا ہے جو کہ مختلف مہموں میں طلباء کو شریک ہونے کا موقع فراہم کرتا ہے۔



## ایکو - اقدار

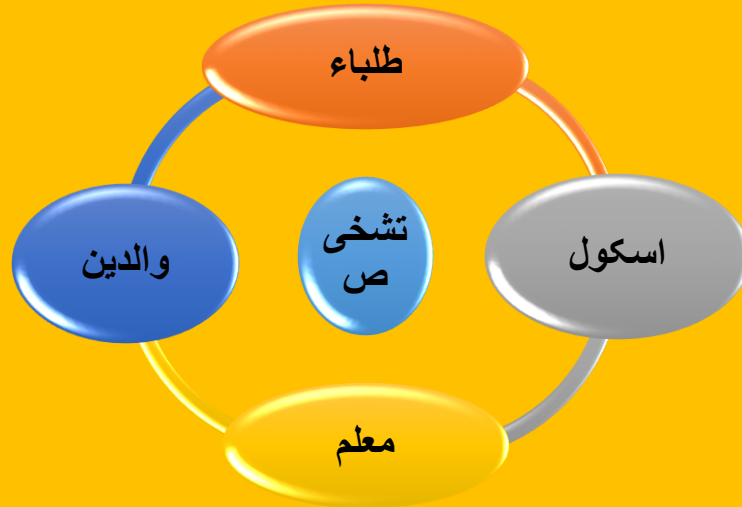
- پائیدار ترقی کے فروغ کے لئے ماحول کی حفاظت اور بچوں کو قدرتی ماحول کے تحفظ کے احساس ذمہ داری کی ترغیب دینا۔
- بچے کو اپنی انفرادی رائے کے اظہار کرنے، اپنے کام پیش کرنے اور متعدد ذرائع ابلاغ کا استعمال کرتے ہوئے نتائج کی اطلاع دینے کے قابل بنانا۔



## ایکو - سرگرمیاں

- پوسٹر سازی
- بے کار چیزوں کو کام میں لانا
- یوم ماحولیات / یوم ارتھ کی سرگرمیاں

## Assessments - An Integral part of teaching and learning



تشخیص درس و تدریس کا ایک اہم جز ہے۔ یہ ایک عمل ہے جس کے ذریعہ مختلف معلومات یکجا کیے جاتے ہیں اور طلباء کے صلاحیت کو پرکھا جاتا ہے۔ تشخیص استاد کو طلباء کے حصول لرننگ اور بیچیکٹوس کی صلاحیت کے معلومات فراہم کرتا ہے۔

❖ تشخیص طلباء کے علمی قوت اور کمزوری کو سمجھنے کا ذریعہ ہے۔ تشخیص کے ذریعہ، طلباء اپنی کارکردگی اور پیش رفت کی نگرانی کر سکتے ہیں۔ یہ انہیں اس سمت کی طرف بھی اشارہ کرتا ہے جس میں انہیں مزید بہتری لانے کی ضرورت ہے۔

❖ تشخیص اساتذہ کو طلباء کے تعلیمی صلاحیت کا آراء دیتی ہے، اس کے ذریعہ وہ اپنے طلباء کی تعلیمی مضبوطیوں اور کمزوریوں کو سمجھنے کے قابل ہوتے ہیں۔ اس سے وہ طلباء کے سیکھنے کے حصول کے نتائج سے آگاہ ہوتے ہیں اور ان کے تدریس کی تاثیر کے بارے میں معلومات فراہم ہو جاتی ہے۔

❖ تشخیص اسکولوں کو آراء دیتی ہے۔ جمع کردہ معلومات طلباء کو ایک درجہ سے دوسرے درجے تک لے جانے میں مددگار ہوتی ہے۔ اس سے اسکولوں کو اپنے تدریسی پروگرام کی صحیح نوعیت کا جائزہ لینے میں بھی سہولت ہوتی ہے۔

❖ تشخیص والدین کو آراء دیتی ہے، انہیں اپنے بچوں کی ترقی اور کارکردگی کی نگرانی کرنے کا موقع فراہم کرتی ہے۔

تحریری ٹیسٹوں کے علاوہ، اساتذہ درج ذیل تجویز کردہ طریقوں کو استعمال کر کے کارکردگی پر مبنی تشخیص کرتے ہیں۔

- Research تحقیقات پر مبنی لرننگ ریسرچ پر مبنی پروجیکٹ کا کام
- activities سرگرمیاں گروپ ڈسکشن
- فلپڈ کلاس روم
- پوسٹر بنانے والی پاورپوائنٹ پریزنٹیشنز
- رول پلے ماڈل بنانے...

### **Assessment Structure:**

جامعت VI-VIII کے لئے تشخیصی اسکیم کی بنیاد مدت تشخیص پر تیار کی گئی ہے جس میں سیکھنے کی تشخیص کے ساتھ ہی طلباء کے آگے بڑھنے میں بتدریج اضافہ ک ہوتا ہے۔ اس سے طلباء کو تعلیمی سال کے پورے نصاب کا احاطہ کرنے اور دسویں جامعت کے امتحان کے معیار کو سامنے رکھ کر تیاری کرنے میں مدد ملتی ہے اور اس طرح، یقینی طور پر "تعلیم کا معیار" بلند ہوتا ہے۔

### **Scholastic Area:**

جامعت VI سے VIII کے لئے تشخیص کا ڈھانچہ اور امتحان دو مدت پر مشتمل ہے۔  
مدت 1 اور مدت 2۔

جیسا کہ ذیل میں بیان کیا گیا ہے۔

داخلی تشخیص کے نمبرات بھی شامل ہوں گے:

1۔ متواتر ٹیسٹ کے نمبرات (40 نمبرات)

ایک متواتر ٹیسٹ 40 نمبرات کے ایک مدت میں لیا جائے گا

2۔ نوٹ بک کی رکھ رکھاؤ (5 نمبرات)

مندرجہ ذیل عوامل کی بنیاد پر ہر مدت کے اختتام سے قبل نوٹ بک کی دیکھ بھال کا اندازہ لگایا جاتا ہے۔

- باقاعدگی
- تفویض کی تکمیل
- صفائی کے ساتھ لیبل لگائے ہوئے
- تحقیقی کام / توسیعی سرگرمیاں
- نوٹ بک کی صفائی اور دیکھ بھال

3۔ موضوع افزودگی کی سرگرمی (5 نمبرات)

مضامین کی افزودگی کی سرگرمیوں میں تحریری اور تقریری سرگرمیاں، مختلف موضوعات پر چارٹ و پی۔ پی۔ ٹی سے معلومات پیش کرنا اور ڈرامہ شامل ہیں، جو سال میں دوبارہ کروانے ہیں۔

1. پہلی مدّت (100 نمبر)

2. دوسری مدّت (100 نمبر)

(پہلی مدّت کا پہلا نصف حصہ)

(دوسری مدّت کا دوسرا نصف حصہ)

40 نمبر متواتر تشخیص +

40 نمبر متواتر تشخیص +

نصف سالانہ امتحان کے لئے 80 نمبر

سالانہ امتحان کے لئے 80 نمبر

- چھٹی اور ساتویں جماعت کے سالانہ امتحان کے نصاب کی ترتیب اس طرح بنائی جاتی ہے کہ پہلی مدّت کا 10 فیصد نصاب جو اہم عنوانات پر مشتمل ہے + دوسری مدّت کا پورا نصاب۔
- آٹھویں جماعت کے سالانہ امتحان کے نصاب کی ترتیب اس طرح بنائی جاتی ہے کہ پہلی مدّت کا 20 فیصد نصاب جو اہم عنوانات پر مشتمل ہے + دوسری مدّت کا پورا نصاب۔

## Teacher Resources:

### Syllabus

نصاب:

نصاب ایک تعلیمی سال میں شامل ہونے والے عنوانات کا خاکہ ہوتا ہے۔ اس کو اساتذہ کی ٹیم نے ترتیب دیا ہے جو کورس کے معیار کو کنٹرول کرتا ہے۔ وہ بیان کرتے ہیں کہ ہر مدّت میں سیکھنے والوں کو کیا جاننے کی ضرورت ہوتی ہے، ہر مدّت میں عنوانات کا اندازہ کیا جاتا ہے اور ان کا اندازہ کیسے کیا جائے گا۔

## Schemes of Work:

کام کی اسکیم:  
اسکیم آف کام ایک تفصیلی منصوبہ ہے جو کلاس روم میں ہونے والے کام کی وضاحت کرتا ہے۔ اس میں کورس اور ٹرم پلان کے ڈھانچے اور مندرجات کی وضاحت کی گئی ہے جس سے اندازہ ہوتا ہے کہ اساتذہ کورس کی فراہمی کیسے کرتے ہیں۔ اس میں اس بات کا واضح نقشہ تیار کیا گیا ہے کہ وسائل اور سرگرمیاں (مثال کے طور پر اساتذہ کی گفتگو، گروپ ورک، عملی باتیں، مباحثے) اور تشخیص کی حکمت عملی یہ یقینی بنانے کے لئے استعمال کی جاتی ہے کہ سیکھنے کے مقاصد کو پورا کئے جاسکے۔

## APOW:

اے۔ پی۔ او۔ ڈبلیو:  
اے پی ڈبلیو ایک منصوبہ ہے جس میں سیکھنے کے پروگرام یا کورس کے ہر ہفتہ یا سیشن میں ان حصوں کا احاطہ کرنا ہے۔ اس سے درس و تدریس کا ایک تفصیلی منصوبہ ملتا ہے۔ اس پر غور ہوتا ہے کہ ایک مخصوص تھیم میں کتنے اسباق کا احاطہ کرنا ہے۔ یہ یقینی بناتا ہے کہ تمام اساتذہ اپنے اسباق کو یکساں انداز میں پڑھائیں۔ یہ ڈیپارٹمنٹس کے مابین مواصلات اور منصوبہ بندی کو آراستہ کر سکتا ہے۔ ایک بار اس کو حتمی شکل دے دی جائے تو اس کا استعمال ہفتہ وار سبق کے منصوبوں کو لکھنے کے لئے کیا جاسکتا ہے۔

## Curriculum Framework:

نصاب کا فریم ورک:  
نصاب کا منظم ڈھانچہ جس طرح دستاویز میں طے کیا گیا ہے جس میں یہ بتایا گیا ہے کہ سیکھنے اور تشخیص کو کس طرح منظم کرنا ہے۔ اسکول باقاعدگی سے جائزہ لیتا ہے اور اپنے نصاب کو تیار کرتا ہے تاکہ سی۔ بی ایس۔ ای، ایم۔ او۔ ای شارچہ اور متحدہ عرب امارات کی قومی ترجیحات اور آئی۔ بی۔ ٹی کے مطابق تمام مضامین میں ترقی کو یقینی بنایا جاسکے۔ نصاب میں دلچسپ اور متعلقہ پروگرام شامل ہیں جو طلباء کے متحدہ عرب امارات کے ورثہ کی معلومات، تفہیم اور تعریف کو فروغ دیتے ہیں۔ ایچ۔ او۔ ڈی اور مضمون کے کوآرڈینیٹر، غلیبوں کی نشاندہی کرتے ہیں اور اگر کوئی ہوتا ہے تو اگلے سیشن کے نصاب میں اس کو شامل کرنے کی سہولیات فراہم کرتے ہیں۔

## Curriculum Mapping:

نصاب کی نقشہ سازی:  
نصاب کی ترتیب کی گئی ہے کہ وہ تمام درجات اور مراحل میں افقی اور عمودی ترقی کو یقینی بنائے۔

## Syllabus content at a glance:

ایک نظر میں نصاب مواد:  
طلباء درج ذیل عنوانات کا مطالعہ کرتے ہیں جیسا کہ درجہ 6، 7 اور 8 کے نصاب میں دیا گیا ہے۔

Skills	Grade 6	Grade - 7	Grade - 8
Comprehension مطالعے کی مہارت	غیر درسی کتاب سے نثری اقتباس پانچ سوالات پر مشتمل ہوگا۔ اقتباس پانچ نمبر ات کے ہونگے۔	غیر درسی کتاب سے شعری و نثری اقتباسات پانچ سوالات پر مشتمل ہونگے۔ دونوں اقتباسات پانچ پانچ نمبرات کے ہونگے۔	غیر درسی کتاب سے شعری و نثری اقتباسات پانچ سوالات پر مشتمل ہونگے۔ دونوں اقتباسات پانچ پانچ نمبرات کے ہونگے۔
Writing تحریر مہارت	1- خطوط نویسی۔ رسمی اور غیر رسمی (مختلف عنوان پر) 2- پیراگراف۔ (مختلف موضوع پر) 3- تصویر کشی۔ (مختلف تصاویر کی مدد سے کہانی لکھنا) 4- مکالمہ نگاری۔ (مکالمہ لکھنا مختلف تعلقات کے درمیان)	1- خطوط نویسی رسمی اور غیر رسمی (مختلف عنوان پر) 2- مضمون نگاری۔ (مختلف موضوع پر) (مختلف عنوان پر، 110 الفاظ پر مشتمل) 3- تصویر کشی۔ (مختلف تصاویر کی مدد سے کہانی لکھنا) 4- مکالمہ نگاری۔ (مکالمہ لکھنا مختلف تعلقات کے درمیان)	1- رسمی اور غیر رسمی خطوط نویسی (مختلف موضوع پر)۔ 2- مضمون نگاری۔ (مختلف موضوع پر)۔ (مختلف عنوان پر، 125 الفاظ پر مشتمل) 3- مکالمہ نگاری۔ (مکالمہ لکھنا مختلف تعلقات کے درمیان)
Grammar عملی قواعد	1- واحد جمع (درسی اور غیر درسی) 2- متضاد (درسی اور غیر درسی) 3- مذکر مونث (جاندار اور غیر جاندار) 4- صفت اور موصوف اور اقسام۔۔۔۔۔ 5- غلط جملوں کی اصلاح۔۔۔۔۔ 6- محاورے (درسی اور غیر درسی)	1- واحد جمع (درسی اور غیر درسی) 2- متضاد (درسی اور غیر درسی) 3- مذکر مونث (جاندار اور غیر جاندار) 4- مترادف (غیر درسی) 5- سابقہ و لاحقہ (غیر درسی) 6- اسم اور اس کی اقسام۔۔۔۔۔ 7- ضمیر اور اس کی اقسام۔۔۔۔۔ 8- فعل فاعل اور مفعول۔۔۔۔۔ 9- محاورے معنی اور جملے (درسی اور غیر درسی)	1- صفت اور اسکی اقسام (زبانی و تحریری وضاحت کا معیار تسلسل درجہ کے مطابق اعلیٰ ہوتا ہانگا۔) 2- فعل، زمانے کے لحاظ سے فعل کی اقسام (زبانی و تحریری وضاحت کا معیار تسلسل درجہ کے مطابق اعلیٰ ہوتا ہانگا۔) 3- حرف اور اقسام 4- رموز اوقاف: وقفہ، رابطہ، توسیع، خط، واہین اور تفصیلہ 5- الفاظ متضاد، واحد جمع، مذکر مونث،



	<p>7- رموز و اوقات: سکتہ، ختمہ، سوالیہ۔۔۔</p> <p>8- مترادف (غیر درسی)</p> <p>9- فعل اور اس کی اقسام۔۔۔۔</p> <p>10- حروف کا استعمال</p>	<p>10- رموز و اوقات: سکتہ، ختمہ، سوالیہ، فحاشیہ۔۔۔</p> <p>11- حروف کا استعمال</p>	<p>سابقہ لائق اور مترادف الفاظ (درسی / غیر درسی)</p> <p>6- محاورے کو جملے میں استعمال کرنا۔ محاورے کے معنی کی وضاحت کرنا، درسی اور غیر درسی ذرائع سے۔</p> <p>7- حروف کا استعمال</p>
<p>Literature ادب</p>	<p><u>درسی کتاب کے اسباق</u></p> <p>1- سب سے پہلے کا دیا</p> <p>2- سب سے پہلے کا دیا</p> <p>3- سب سے پہلے کا دیا</p> <p>4- سب سے پہلے کا دیا</p> <p>5- سب سے پہلے کا دیا</p> <p>6- سب سے پہلے کا دیا</p> <p>7- سب سے پہلے کا دیا</p> <p>8- سب سے پہلے کا دیا</p> <p>9- سب سے پہلے کا دیا</p> <p>10- سب سے پہلے کا دیا</p> <p>11- سب سے پہلے کا دیا</p> <p>سارے اسباق کی وضاحت اور مشقی سوالات کرائے جاتے ہیں۔</p> <p>نثری اور شعری اسباق کے خلاصہ اور مرکزی خیالات کرائے جاتے ہیں۔</p>	<p><u>درسی کتاب کے اسباق</u></p> <p>1- سب سے پہلے کا دیا</p> <p>2- سب سے پہلے کا دیا</p> <p>3- سب سے پہلے کا دیا</p> <p>4- سب سے پہلے کا دیا</p> <p>5- سب سے پہلے کا دیا</p> <p>6- سب سے پہلے کا دیا</p> <p>7- سب سے پہلے کا دیا</p> <p>8- سب سے پہلے کا دیا</p> <p>9- سب سے پہلے کا دیا</p> <p>10- سب سے پہلے کا دیا</p> <p>11- سب سے پہلے کا دیا</p> <p>سارے اسباق کی وضاحت اور مشقی سوالات کرائے جاتے ہیں۔</p> <p>نثری اور شعری اسباق کے خلاصہ اور مرکزی خیالات کرائے جاتے ہیں۔</p> <p>نثری اور شعری اسباق کے خلاصہ اور مرکزی خیالات کرائے جاتے ہیں۔</p>	<p><u>درسی کتاب کے اسباق</u></p> <p>1- سب سے پہلے کا دیا</p> <p>2- سب سے پہلے کا دیا</p> <p>3- سب سے پہلے کا دیا</p> <p>4- سب سے پہلے کا دیا</p> <p>5- سب سے پہلے کا دیا</p> <p>6- سب سے پہلے کا دیا</p> <p>7- سب سے پہلے کا دیا</p> <p>8- سب سے پہلے کا دیا</p> <p>9- سب سے پہلے کا دیا</p> <p>10- سب سے پہلے کا دیا</p> <p>11- سب سے پہلے کا دیا</p> <p>سارے اسباق کی وضاحت اور مشقی سوالات کرائے جاتے ہیں۔</p> <p>نثری اور شعری اسباق کے خلاصہ اور مرکزی خیالات کرائے جاتے ہیں۔</p> <p>نثری اور شعری اسباق کے خلاصہ اور مرکزی خیالات کرائے جاتے ہیں۔</p>

اسباق سے مختصر اور تفصیلی سوالات  
پوچھے جاتے ہیں

-

\*\*\*\*\*

\*